

String Quartet Biennale Foundation

Jaarverslag 2025

Bestuursverslag 2025

De Stichting String Quartet Biennale Foundation is in 2017 opgericht om financiële steun te werven voor de Stichting Strijkkwartet Biennale Amsterdam en in die zin als steunstichting een bijdrage te leveren aan de activiteiten en aan de continuïteit van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam (SQBA). De Foundation heeft de status van culturele ANBI.

De financiële steun wordt verkregen uit particuliere donaties, van Vrienden en Founders van de Strijkkwartet Biennale. De Founders vormen een groep zeer betrokken particuliere donateurs die met substantiële eenmalige en periodieke schenkingen een belangrijke pijler vormen onder het succes van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam. Dankzij hun betrokkenheid kan SQBA niet alleen het tweejaarlijkse festival realiseren, maar ook investeren in talentontwikkeling, educatie, participatieprojecten en nieuwe compositieopdrachten.

Naast het festival ondersteunt de Foundation verschillende activiteiten van SQBA, waaronder de SQBA Residency voor jonge strijkkwartetten, het educatieproject My First String Quartet in samenwerking met het Leerorkest en participatieprojecten gericht op nieuwe publieksgroepen. Ook draagt de Foundation bij aan nieuwe compositieopdrachten via het Monica Rosenzweig-Armour Compositiefonds.

Donateurs en fondsenwerving

In 2025 heeft de Foundation verder geïnvesteerd in de groei en versterking van haar kring van Founders, Vrienden en donateurs. Daarbij ligt de nadruk op het werven van meerjarige schenkingen, die een stabiele basis vormen voor de continuïteit van de organisatie.

Gedurende het jaar werden verschillende Foundersavonden georganiseerd. Deze bijeenkomsten bieden donateurs de gelegenheid om musici van dichtbij te ontmoeten, kennis te nemen van de ontwikkelingen binnen SQBA en met elkaar in gesprek te gaan. De combinatie van grotere bijeenkomsten gericht op relatiebeheer en fondsenwerving en kleinschalige avonden rond specifieke projecten blijkt succesvol en wordt door donateurs zeer gewaardeerd.

Een bijzonder moment in 2025 was de eerste internationale Foundersavond in Washington D.C., georganiseerd in samenwerking met Amerikaanse supporters van de Strijkkwartet Biennale. Tijdens een huisconcert met het Brentano Quartet maakten nieuwe geïnteresseerden kennis met de missie van SQBA. De avond resulteerde direct in nieuwe donaties en vormde het startpunt van de verdere ontwikkeling van de SQBA American Circle. Via het Friends Fund van de Netherlands-America Foundation kunnen Amerikaanse donateurs fiscaal aantrekkelijk bijdragen aan de activiteiten van SQBA.

De Foundation blijft zich inzetten om de groep Founders, Vrienden en overige donateurs verder uit te breiden en een duurzame relatie op te bouwen met bestaande schenkers.

Vorbereiding Strijkkwartet Biennale 2026

Een belangrijk deel van het jaar stond in het teken van de voorbereiding van de vijfde editie van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam. Deze editie vond plaats van 24 tot en met 31 januari 2026.

Het bestuur werd gedurende het jaar geïnformeerd over de voortgang van de programmering, de fondsenwerving en de financiële ontwikkelingen. Het festivalprogramma omvat een groot aantal nieuwe compositieopdrachten en premières, naast optredens van internationaal toonaangevende strijkkwartetten. Ook werd gewerkt aan nieuwe educatie-, participatie- en talentontwikkelingsprojecten die onderdeel uitmaken van het bredere ecosysteem van SQBA.

Op basis van de beschikbare middelen en reeds toegezegde schenkingen heeft het bestuur in 2025 een garantstelling van € 385.000 vastgesteld ten behoeve van de editie 2026 van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam en de daaraan verbonden projecten. Hiermee onderstreept de Foundation haar rol als belangrijke financiële partner van SQBA.

Toekomstbestendigheid en nalatenschappen

In 2025 heeft het bestuur nadrukkelijk aandacht besteed aan de verdere ontwikkeling van de Foundation op de lange termijn. Onder leiding van bestuurslid Arjen van Ketel is een verkenning gestart naar de mogelijkheden rondom nalatenschappen en andere vormen van duurzame particuliere steun.

Tijdens een aantal gesprekken met betrokken donateurs werd onderzocht welke motieven ten grondslag liggen aan hun betrokkenheid bij SQBA en hoe de Foundation ook in de toekomst kan blijven bijdragen aan de ontwikkeling van het strijkkwartet. Uit deze gesprekken bleek dat veel donateurs zich niet alleen verbonden voelen met het festival als evenement, maar vooral met de artistieke missie van SQBA en de toekomst van het strijkkwartet als kunstvorm.

Het bestuur heeft daarom besloten een traject te starten gericht op de verdere ontwikkeling van een nalatenschapspropositie en een bredere visie op de rol van de Foundation op de lange termijn. Daarbij wordt ook gekeken naar mogelijkheden om geleidelijk een sterkere continuïteitsreserve op te bouwen, zodat de Foundation ook in de toekomst een stabiele basis kan blijven bieden voor de activiteiten van SQBA.

Bestuur

In 2025 trad Arjen van Ketel toe tot het bestuur. Met zijn expertise op het gebied van fondsenwerving en nalatenschappen versterkt hij de kennis binnen het bestuur op het gebied van duurzame particuliere financiering. Daarnaast werd Anne Christin Erbe herbenoemd voor een tweede bestuurstermijn en werd Susan Lambrechtsen formeel benoemd tot secretaris van de stichting.

Het bestuur bestond ultimo 2025 uit:

Riemke thoe Schwartzenberg-Manger Cats, voorzitter
Jeroen Davidson, penningmeester
Susan Lambrechtsen, secretaris
Anne Christin Erbe
Willem van Eeghen
Arjen van Ketel (aangetreden per 11-3-2025)

Het bestuur vergaderde in 2025 viermaal.

Het bestuur van de Stichting String Quartet Biennale Foundation voert zijn werkzaamheden onbezoldigd uit.

Toelichting op de jaarrekening 2025

In 2025 heeft de String Quartet Biennale Foundation een totaal van € 121.816 ontvangen uit bijdragen van Founders, donateurs en Vrienden. Daarnaast is een bedrag van € 2.684 aan rentebaten ontvangen. De stichting heeft geen verdere inkomsten.

Ultimo 2025 telt de Foundation 89 actieve donateurs.

In 2025 heeft de Foundation een totaalbedrag van € 182.300 uitgekeerd aan de Stichting Strijkkwartet Biennale Amsterdam. Dit bedrag is uitgekeerd voor de realisatie van de volgende doelstellingen:

- € 138.900 ter voorbereiding van het SQBA Festival 2026
- € 24.300 voor compositieopdrachten vanuit het Monica Rosenzweig Compositiefonds
- € 19.100 voor het project *Een Flat met Duizend Ramen*

Ter ondersteuning van het SQBA Festival 2026 heeft de Foundation een garantiebedrag van in totaal € 385.000 toegezegd. Per 31 december 2025 is daarvan reeds € 258.795 aan de Stichting Strijkkwartet Biennale Amsterdam overgemaakt. De verwachting is dat de volledige garantiesom zal worden ingezet voor de realisatie van het festival.

In 2025 heeft de Foundation daarnaast een tijdelijke liquiditeitslening van € 100.000 verstrekt aan de Stichting Strijkkwartet Biennale Amsterdam. Deze lening is verstrekt ter ondersteuning van de liquiditeitspositie van de stichting en past binnen de doelstelling van de Foundation om de continuïteit van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam te waarborgen.

Het exploitatieresultaat over 2025 bedraagt een tekort van € 59.262. Dit tekort wordt grotendeels gedekt door onttrekkingen aan de bestemmingsreserves. Per saldo wordt € 41.900 aan bestemmingsreserves onttrokken. Het resterende tekort van € 17.362 wordt onttrokken aan de algemene reserve. De bestemmingsreserves bestaan uit geormerkte donaties die zijn ontvangen voor specifieke projecten en worden ingezet voor de realisatie daarvan.

Ultimo 2025 beschikt de Foundation over een vermogen van € 123.165. Daarnaast beschikt de Foundation over toezeggingen tot een totaalbedrag van € 356.560. Dit betreft periodieke schenkingen voor de jaren 2026 tot en met 2030, die door middel van schenkingsaktes zijn vastgelegd.

Het vermogen en de voor de volgende jaren toegezegde schenkingen van donateurs staan ter beschikking van de doelstelling van de Foundation, namelijk het waarborgen van de continuïteit van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam.

Om de activiteiten van de Strijkkwartet Biennale Amsterdam te ondersteunen en de continuïteit van de organisatie te waarborgen, hebben enkele Founders de Foundation leningen verstrekt ter hoogte van € 156.953. Deze leningen versterken de financiële positie van de Foundation en maken het mogelijk om haar doelstellingen te realiseren, vooruitlopend op toekomstige inkomsten uit toegezegde schenkingen.

Tot slot

Het bestuur spreekt zijn grote waardering uit voor alle Founders, Vrienden en donateurs die met hun betrokkenheid en financiële steun bijdragen aan de continuïteit en verdere ontwikkeling van de Strijkkwartet Biënnale Amsterdam. Dankzij deze steun kan SQBA blijven investeren in artistieke kwaliteit, talentontwikkeling, educatie, participatie en nieuwe muziek.

Het bestuur dankt de directie en het team van de Strijkkwartet Biënnale Amsterdam voor hun grote inzet, betrokkenheid en vakmanschap, waarmee zij een succesvolle vijfde editie van het festival hebben gerealiseerd.

Dankzij de steun van Founders, Vrienden en donateurs kon de vijfde editie van de Strijkkwartet Biënnale Amsterdam in januari 2026 succesvol worden gerealiseerd. Het bestuur spreekt zijn vertrouwen uit dat deze betrokkenheid ook in de toekomst zal bijdragen aan de verdere ontwikkeling van de Strijkkwartet Biënnale Amsterdam en haar activiteiten.

Amsterdam, 8 juni 2026

Namens het bestuur van Stichting String Quartet Biennale Foundation,

Riemke thoe Schwartzenberg-Manger Cats
voorzitter

Jeroen Davidson
penningmeester

Susan Lambrechtsen
secretaris

String Quartet Biennale Foundation - jaarrekening 2025

SQBF | BALANS PER 31 DECEMBER

ACTIVA	2025		2024	
	€		€	
Vaste activa				
Lening aan SQBA	<u>100.000</u>	100.000	-	
Vlottende activa				
Vorderingen				
Nog te ontvangen bedragen	<u>5.884</u>	5.884	<u>2.195</u>	2.195
Liquide middelen		179.433		207.923
Totaal activa		<u><u>285.317</u></u>		<u><u>210.118</u></u>
PASSIVA				
Eigen Vermogen				
Algemene reserve	119.665		137.026	
Bestemmingsreserves	<u>3.500</u>	123.165	<u>45.400</u>	182.426
Langlopende schulden				
Leningen van Founders	<u>156.953</u>	156.953	-	-
Kortlopende schulden				
Vooruitontvangen bijdragen 2026	5.200		12.400	
Overige kortlopende schulden	<u>-</u>	5.200	<u>15.292</u>	27.692
Totaal passiva		<u><u>285.317</u></u>		<u><u>210.118</u></u>

TOELICHTING ALGEMEEN

Algemeen

Aard der activiteiten

De Stichting is statutair gevestigd in Amsterdam en heeft als doel "Het waarborgen van de continuïteit van de Stichting Strijkkwartet Biënnale Amsterdam"

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Voor zover niet anders is vermeld zijn de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde.

Vlottende activa

Vorderingen

De vorderingen worden gewaardeerd op nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

De in de exploitatierekening opgenomen baten zijn opgenomen indien en voor zover zij in het boekjaar zijn verwezenlijkt.

De kosten betreffen de op het jaar betrekking hebbende kosten en afschrijvingen.

De afschrijvingen op de materiële vaste activa worden berekend door middel van vaste percentages van de aanschaffingswaarde op basis van verwachte economische levensduur.

SQBF | BALANS PER 31-12-2025

	<u>31-12-2025</u>	<u>31-12-2024</u>
Vaste activa		
Lening aan SQBA	100.000	-
Vlottende activa		
Nog te ontvangen bijdragen 2025	3.200	2.000
Overige overlopende posten	2.684	195
	<u>105.884</u>	<u>2.195</u>
Liquide middelen		
Triodos: rekening courant	53.272	206.957
Triodos: reserveringsrekening	126.161	966
	<u>179.433</u>	<u>207.923</u>
Totaal Liquide middelen	179.433	207.923
Totaal activa	<u><u>285.317</u></u>	<u><u>210.118</u></u>
Eigen Vermogen		
Algemene reserve	119.665	137.026
Reserve Residency	3.500	2.000
Reserve Contemporary People	-	19.100
Reserve Monica Rosenzweig Compositiefonds	-	24.300
	<u>123.165</u>	<u>182.426</u>
Langlopende schulden		
Leningen van Founders	156.953	-
	<u>156.953</u>	<u>-</u>
Kortlopende schulden		
Vooruitontvangen bijdragen 2026	5.200	12.400
Nog te betalen bijdrage Residency 2	-	10.000
Nog te betalen bijdrage 50FTF	-	5.250
Nog te betalen kosten 2025	-	42
	<u>5.200</u>	<u>27.692</u>
Totaal passiva	<u><u>285.317</u></u>	<u><u>210.118</u></u>

Niet uit de balans blijvende rechten en plichten

Per einde boekjaar beschikt de Foundation over toezeggingen van meerjarige bijdragen voor de jaren 2026 t/m 2030 die door middel van periodieke schenkingsaktes zijn vastgelegd tot een totaalbedrag van € 356.560,-. Deze schenkingen worden als baten verantwoord in het jaar waarin zij worden ontvangen.

Aan SQBA is een garantiesom van in totaal € 385.000,- toegezegd voor de realisatie van het Festival 2026. Per 31 december 2025 is een bedrag van € 258.795,- aan SQBA overgemaakt. De verwachting is dat de volledige garantiesom zal worden ingeroepen.

SQBF | STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2025

	REALISATIE 2025	REALISATIE 2024
Baten		
Bijdragen Founders en Donateurs		
- Bijdragen Founders	114.661	146.992
- Bijdragen Donateurs en vrienden	5.655	5.345
- Bijdragen Donateurs 50 For the Future	-	5.000
- Bijdragen Young Founders Residency	1.500	2.000
- Bijdragen Contemporary People	-	19.100
- Monica Rosenzweig Compositiefonds	-	24.301
	<u>121.816</u>	<u>203.943</u>
- Rente op banktegoeden	1.032	1.205
- Rente op lening aan SQBA	1.652	-
Totale baten	<u><u>124.500</u></u>	<u><u>203.943</u></u>
Lasten		
Besteed aan doelstelling		
- Festival 2026	138.900	75.795
- Compositie opdrachten	24.300	-
- Contemporary people	19.100	-
- Festival 2024	-	49.205
- 50 For The Future	-	5.250
- Residency	-	10.000
	<u>182.300</u>	<u>140.250</u>
afschrijving vervallen periodieke donaties	-	10.237
rente op leningen van founders	1.200	-
bank- en incassokosten	262	207
overige kantoorkosten	-	-
	<u>1.462</u>	<u>10.444</u>
Totale lasten	<u><u>183.762</u></u>	<u><u>150.694</u></u>
Resultaat	<u><u>-59.262</u></u>	<u><u>53.248</u></u>
Mutaties reserve		
- mutatie reserve Residency 2	-	10.000
- mutatie reserve Residency	-1.500	-2.000
- mutatie reserve Contemporary People	19.100	-19.100
- mutatie Monica Rosenzweig Compositiefonds	24.300	-24.300
Totaal mutaties reserves	<u>41.900</u>	<u>-35.400</u>
Mutatie algemene reserve	<u><u>-17.362</u></u>	<u><u>17.848</u></u>